

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
на 2025 – 2026 учебный год

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»

Е.Ю. Бородкина

«29» августа 2025 г.



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	3830,5	1594,5	2235,5						Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3206	1431	1775						32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1924,5	1003,5	921						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1249,5	690,5			559	3,5,7,9,11,13,15	1-14	2,6,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,12,14,16	7,9,11,13,15					1	1	1	1	1

К.03.00.	Консультации	196	-	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					21			1	1	2	2	3	3	4	5
К.03.02.	Сольфеджио				5				0	1	0	1	0	1	0	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				3				0	0	0	0	0	0	1	2
К.03.04.	Хоровой класс			42					14	14	14					
К.03.05.	Оркестровый класс			125								25	25	25	25	25
	Всего в год								15	16	16	28	28	29	30	34
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	2											1	0,5	0,5	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2–4-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
4. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестровый класс» предполагают учебные занятия духового, камерного или эстрадно-джазового оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (духового, камерного или эстрадно-джазового оркестра.).
5. Аудиторные часы для **концертмейстера** предусматриваются:
учебный предмет «Специальность» и консультации «Специальность» в объеме не менее 60% аудиторного времени:
1 – 6 классы – 1 час в неделю, 7 – 8 классы – 2 часа в неделю.
учебный предмет «Хоровой класс» в объеме 100%, консультации «Хоровой класс» в объеме 100% от аудиторного времени;
учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестровый класс» – 100% аудиторного времени;
учебный предмет «Ансамбль» и консультации «Ансамбль» – 100% аудиторного времени.
6. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено в течение года, или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени используется перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией.
7. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-6 классы – по 2,5 часа в неделю; 7-8 классы – по 3 часа в неделю;
«Ансамбль» – 4 – 8 классы – по 1 часу в неделю;
«Фортепиано» – 3 – 8 классы - 0,5 часа в неделю;
«Хоровой класс» – 1 – 3 классы - 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1-7 классы 1 час в неделю, 8 класс – 1,5 часа;

«Слушание музыки» – 1 – 3 классы - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 4 – 7 классы 0,5 часа в неделю, 8 класс – 1 час.

По предметам *вариативной части*:

«Фортепиано» - 1- 2 класс – по 0,5 часа в неделю,

«Ансамбль» – 1 - 3 классы – 0,5 часа в неделю;

«Оркестровый класс» - 5 – 8 классы – по 0,5 часа в неделю.